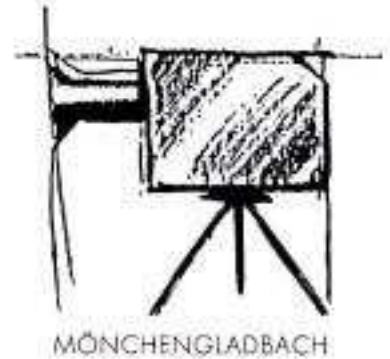


KLUB-TELEGRAMM

November 2010



Hallo, alle Mitglieder und Freunde von „Kamera aktiv“,

zu Beginn dieses Klubtelegramms eine ausgesprochen gute Nachricht:
Bei dem offenen Wettbewerb des Düsseldorfer Filmklubs „FUTURA“, der am
24. OKTOBER stattfand, errangen

HEIDULF SCHULZE mit „**HARTE SITTEN**“ und
RENATE NEUBER mit „**VERLORENE ZEIT**“

die beiden einzigen ersten Plätze. **RENATE NEUBER** erhielt darüber hinaus noch den
Preis für den besten Film des Wettbewerbs.

Für beide Filmer wird es dann am ersten Novemberwochenende, also am

5. UND 6.11.2010, in **TÖNISFORST**

Ernst, wenn dort die **LANDES-FILMSCHAU** stattfindet. **HEIDULF SCHULZE** schickt dann
allerdings seine Filme

„**EIN SONNTAG AUF PENTECOST**“ und
„**HAFENBUMMEL**“

ins Rennen. Auch **HORST NEMMERTZ** stellt sich dort mit seinem Film

„**GRAF BISMARCK XV**“

der Jury. Somit ist „**KAMERA AKTIV**“ mit vier Filmen in Tönisvorst vertreten.

Unser zweiter wichtiger Termin in diesem Monat ist der **20. NOVEMBER**, denn dann treffen wir uns um

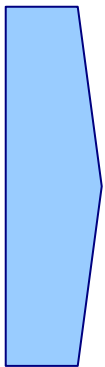
19.00 UHR IM „GIESENKIRCHENER HOF“


zu einem Sankt-Martins-Essen. Zu diesen zwanglosen Stunden sind wie immer auch die Partnerinnen herzlich willkommen.

Bevor ich nun zu unserem Klubprogramm komme, möchte ich noch an den **9. DEZEMBER** erinnern, denn dann wollen wir die Ergebnisse unserer Klubaufgabe vorführen: Individuelle Geschichten aus ein- und demselben Rohmaterial.

Aber nun endlich zu unserem Klubprogramm für den November. Wie immer treffen wir uns um **19.30 Uhr im Evangelischen Gemeindehaus, Rheydt-Geneicken, Welfenstr. 10.**

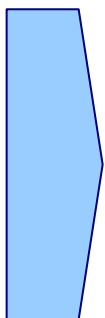
Am **11. NOVEMBER**





 führt uns **LUDWIG SCHIFFERS** in 1. Version auf die „**KIRMES 58**“ Dieser vor mehr als 50 Jahren stattgefundene Besuch dauert 20 Minuten.

 Danach gibt uns **FRANK NIENHAUS** 7 Minuten lang in 1. Version einen Einblick in die „**MINIATURWELT**“

Der zweite Klubabend im November fällt auf den **25.11.**



 **HEINRICH OFFERGELD** berichtet uns 12 Minuten lang in 1. Version über „**LILLÆSEN IN SCHWEDEN**“ .

 Im Anschluss sehen wir von Frank Nienhaus die 2. Version seines „**BORDERLAND JAZZ**“, die nunmehr 6 Minuten dauert.

So, das war's für heute. Beste Grüße von

Renate Neuber